

Soma y Luz

THE ROAD NOT TAKEN

Two roads diverged in a wood and I –
I took the one less travelled by.
And that has made all the difference.

Soma y Luz, conocida por su ‘pintura de luz’ y por sus retratos de gran intensidad, fue descubierta en los años 80 por el editor alemán G. Braus quien la dio a conocer en el mundo internacional de la fotografía. Sólo pocos años después desaparece de ese mundo y se traslada a la isla de Lanzarote para observar horizontes. A partir de allí, empieza a trabajar con diversos medios de expresión dedicándose rigurosamente a proyectos personales, independientemente de las exigencias del mercado. Exhibe sólo en muy pocas ocasiones; sin embargo, su obra continua sigue siendo conocida y apreciada por gente renombrada del mundo del arte y la fotografía. Vuelve al público con el proyecto artístico *Agencia e Phure Manoucheskero* (www.artandhumanity.com), para el que son invitadas y retratadas distintas personalidades del más amplio espectro por su fidelidad consigo mismas. Vive actualmente en Sevilla.

“Mirando su trabajo reconocemos como la artista convierte de una manera singular y mágica el invisible yo del observador en el tú visible.”
Günter Braus, editor

Fecha: 16,17,18 de marzo

Nº de alumnos: de 10 a 15

Viernes: 17.00 a 20.00

Sábado: 11.00 a 14.00 y de 15.00 a 18.00

Domingo: 11.00 a 14.00 y de 15.00 a 17.00

Viernes, 1 de marzo

Conferencia a las 20:30 hs Entrada libre.

Duración:

Precio:

14 h

130€

Dirigido a:

Lugar:

El Fotómata. C/Plaza de la Mata, 20